



Hier spielt
die Musik!



Musizieren macht stark

Unsere Schülerinnen und Schüler erleben durch das gemeinsame Musizieren einen großen Zusammenhalt. Es fördert nicht nur ihre Musikalität, sondern auch ihre sozialen, kognitiven und emotionalen Kompetenzen. Aber vor allem macht Musizieren **unglaublich viel Spaß!**

Ein Abschluss mit Mehrwert

Am staatlichen Goethe-Gymnasium in der Weststadt von Schwerin lernen ca. 450 musikalisch besonders begabte Schülerinnen und Schüler in den Spezialklassen Musik (Ganztagschule) und werden hier bis zum Abitur geführt.

Seit 1994 hat das Gymnasium den Status eines Musikgymnasiums inne. Für die Aufnahme in Klasse 5 ist ein Eignungstest notwendig, der für die Kinder der 4. Klassen im Januar stattfindet. Quereinsteigerprüfungen sind auch in höheren Klassenstufen möglich.



Unsere musikalische Ausbildung ist breit gefächert!

- erweiterter Musikunterricht in der Studententafel
- Mitwirkung in einem der vielen Musikensembles der Schule (ab Klasse 7 jahrgangsübergreifend)
- Gestaltung von Konzerten in und um Schwerin
- zusätzliche spannende Workshops, Probenstage und Kooperationsprojekte
- jährlich einwöchiges Probenpraktikum mit dem Ensemble in einer Jugendherberge
- tolle Fahrten zu nationalen und internationalen Wettbewerben/Festivals, zu Orchester- oder Chorbegegnungen
- Unterricht bei Musik-Spezialisten aus dem klassischen Bereich oder dem Jazz (über 20 Musiklehrer*innen)
- Teamunterricht der Lehrer*innen in allen Ensembles
- moderne Unterrichtsräume mit professioneller Ausstattung für die Ensemblearbeit und eine große Anzahl an Übungsräumen



Wie kommt mein Kind auf das Musikgymnasium? Keine Angst vor dem Eignungstest!

Der Eignungstest für Klasse 5 soll Aufschluss über die Eignung für eine Musikklasse der Orientierungsstufe geben. Dabei ist es uns am wichtigsten, dass die Kinder **Freude, Talent und Motivation** beim Musizieren zeigen.

Wir freuen uns auf alle Kinder und auch wenn etwas noch nicht so gut läuft, erkennen wir die Musikalität!

Der Eignungstest beinhaltet folgende Dinge:

Singen

- ein auswendiger, intonationssicherer Vortrag von zwei kindgemäßen Liedern (davon ein Volkslied)
- Nachsingen von Tonfolgen

Umgang mit Noten, Rhythmen und Klängen

- Noten lesen, Rhythmen erkennen und klatschen, Ton- und Taktarten erkennen (auf der Grundlage des Rahmenplanes für Musik in der 3. und 4. Klasse)

Instrumentales Musizieren

- Vortrag von ein bis zwei einfachen Instrumentalstücken

Körperliches Darstellen von Musik

- z.B. Mitklatschen, Mitgehen, Mittanzen

Nach bestandenem Eignungstest erfolgt unter Berücksichtigung der Wünsche von Eltern und Kind und der besonderen Eignung die Einteilung in die Profile Chor- oder Bläserklasse. Profilwechsel sind nach Klasse 6 möglich.

Was erwartet mein Kind in Klasse 5 und 6? 2 unterschiedliche Profilklassen:

Chorklasse oder Bläserklasse mit wöchentlich vier Stunden Musikunterricht und einer Stunde „Musik und Bewegung“ im Sportunterricht.

Chorklasse:

In der Chorklasse wirken alle Kinder im Spatenchor mit, erlernen Grundlagen der Stimmbildung sowie des mehrstimmigen Singens und führen den Unterricht an ihrem Instrument an den Musikschulen fort.

Bläserklasse:

Die Klasse bildet ein eigenes Orchester. Die Kinder erlernen ein für sie neues Blasinstrument in Kleingruppen (eine Stunde wöchentlich), zurzeit: Flöte, Klarinette, Saxophon, Trompete, Horn, Posaune, Euphonium, Tuba oder Percussion/Drumset.

Nach einem Instrumentenkarussell zum Ausprobieren erfolgt die Zuteilung der Instrumente unter Berücksichtigung der Wünsche und der besonderen Eignung der Kinder.

Die Teilnahme an der Bläserklasse erfordert in Klasse 5 und 6 einen monatlichen Beitrag für den Unterricht und das Leihinstrument.



Wie geht es in den Klassen 7-10 weiter?

Chorklasse:

- Stimmbildungsunterricht in kleinen Gruppen
- Mitwirkung in einem der Kinderchöre / Jugendchöre
- weiterhin Instrumentalunterricht an einer Musikschule

Bläserklasse:

- Mitwirkung in einem schulischen Bläserensemble
- die Schüler*innen benötigen nun ein eigenes Instrument oder Leihinstrument sowie Unterricht an den Musikschulen

Beide Profilklassen:

- optional kostenfreier Klavierunterricht an der Schule

In Klasse 11-12 kann Musik als Leistungskurs mit Vorbereitung auf ein Musikstudium gewählt werden.



Wir musizieren zusammen



Übersicht über unsere Ensembles

- Kl. 5 und 6 Spatenchöre und Bläserklassen
- Kl. 7-9 zwei Kinderchöre
- Kl. 10-12 Jugendchor und Jugendkammerchor

- Kl. 7-8 Sinfonisches Blasorchester *Musiggs*
- Kl. 9-12 Sinfonisches Blasorchester *JUGGS*
- Kl. 9-12 BigBand *BAGGS*

zusätzliche Angebote:

Trommeln in Kl. 5-6, Bands, Kammermusik, Improvisation, Dirigieren, externes Ensemble für Streicher: Jugendsinfonieorchester (*JSO*) der Musikschulen



Mit Talent zum Erfolg

Unsere Ensembles sind regelmäßig Preisträger renommierter Wettbewerbe und Festivals im In- und Ausland und vertreten unser Bundesland erfolgreich, so z.B. die Chöre beim Landeschorwettbewerb und Deutschen Chorwettbewerb, in Prag, Lissabon, Paris, Budapest, Verona, Tallinn, Neerpelt, Opatija, Krakau und unsere Bläserensembles bei den Bundeswettbewerben „Jugend jazzt“, beim Landesorchesterwettbewerb, bei nationalen und internationalen Wettbewerben, z.B. in Prag, Neerpelt, Osnabrück.

Unsere Ensembles wurden mehrfach zu den Bundesbegegnungen „Schulen musizieren“ delegiert und haben auch als Klassenprojekte Kompositionspreise gewonnen. 2019 wurde unsere Schulband zur besten Nachwuchsband Deutschlands gekürt.

Musiziert Ihr Kind gerne?

Dann kommen Sie zu unserem „**Tag der offenen Tür**“ (jedes Jahr im Herbst, Termin auf unserer Homepage). Hier begrüßen wir Sie und Ihr Kind bei der Informationsveranstaltung in der Aula und beraten Sie individuell.

Stöbern Sie auch gerne auf unserer Homepage www.goethegymnasium-schwerin.de oder nehmen Sie mit uns Kontakt auf. schulleitung@goethegymnasium-schwerin.de

Adresse: **Johannes-R.-Becher-Str. 10, 19059 Schwerin, 0385-758205-0**

Koordinatorin Musikgymnasium: Clarissa Schelhaas, SHS@goethegymnasium-schwerin.de

